Комитет образования Администрации
Камышинского муниципального района Волгоградской области
муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
Нижнедобринская средняя школа
Камышинского муниципального района Волгоградской области

РАССМОТРЕНА:
На педагогическом совете МКОУ Нижнедобринской СШ Камышинского муниципального района Волгоградской области
Протокол № 1 от «31» августа 2026 г.

УТВЕРЖДЕНА:
Директор МКОУ Нижнедобринской СШ Камышинского муниципального района Волгоградской области
_____Н.Д. Пастарняк
Приказ № 135 от «31» августа 2026 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Умелые ручки»

Возраст обучающихся: 7-10 лет
Срок реализации программы: 1 год

Автор-составитель:
Кустова Тамара Сергеевна,
учитель начальных классов

с. Нижняя Добринка
2026-2027 г.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по внеурочной деятельности разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта начального общего образования.

Содержание программы представлено различными видами трудовой деятельности (работа с бумагой, тканью, работа с природным материалом, пластилином, работа с бросовым материалом) и направлена на овладение школьниками необходимыми в жизни элементарными приемами ручной работы с разными материалами, изготовление игрушек, различных полезных предметов для школы и дома.

По каждому виду труда программа содержит примерный перечень практических и теоретических работ.

Программа рассчитана на детей младшего школьного возраста от 7-10 лет.

При обучении используется режим групповых занятий - 1 час в неделю в неделю.

Объединяются учащиеся, проявляющие достаточно устойчивый, длительный интерес к конкретным видам практической трудовой деятельности: конструированию и изготовлению изделий, выполнению практических работ.

Актуальность программы «Умелые руки» заключается в том, что она предоставляет возможность учителю осуществлять индивидуальный подход к каждому обучающемуся, раскрывать его личностные задатки, прививать любовь к народному творчеству, развивать художественно-эстетический вкус.

В зависимости от характера усвоения изучаемой темы, занятия проводятся в групповой, коллективной и индивидуальной формах.

***Цели**:* развитие детского, сплоченного коллектива через воспитание трудолюбия, усидчивости, терпеливости, взаимопомощи, взаимовыручки.

Задачи:

Познакомить с окружающим миром.

Изготовить поделки и сувениры, в том числе и из бросового и природного материала.

Использовать в работе различные материалы (ткань, мех, бумага, картон, пластилин, бисер, пряжа, бросовый материал, природный материал и т.д.)

Воспитывать эстетический вкус, чувства прекрасного, гордости за свой выполненный труд.

Задачи программы будут достигнуты, если ребенок на занятии займет позицию “Я хочу это сделать сам”. В задачу педагога входит не столько помочь ребенку в осознании или изготовлении, сколько создать условия, при которых его потенциал будет использован полностью. Для этого педагогу необходимо помнить об особенностях деятельности ребенка на занятии, включающей в себя как равнозначный интеллектуальный и моторный компоненты, т.е. на занятии должна быть специально организованная часть, направленная на обеспечение безусловного понимания сути и порядка выполнения практической работы, и должным образом оснащенная самостоятельная деятельность ребенка по преобразованию материала в изделии. Причем на теоретическую часть занятия должно отводиться втрое меньше времени, чем на практические действия. Это обосновано тем, что теоретическую работу под руководством учителя можно ускорить, организовав обсуждение в динамичной, веселой, захватывающей форме, а самостоятельные практические действия должны вестись неторопливо, в строго индивидуальном ритме, обеспечивающем формирование трудовых умений на должном уровне.

Следует помнить, что воспитывающий и развивающий потенциал занятий снижается, если ребенок привыкает работать только “под диктовку” учителя по принципу “ делай как я”, выполнять роль исполнителя, недостаточно ясно и точно понимающего какая связь между отдельными операциями при изготовлении изделия и конечным результатом. Безусловно, в подражательной деятельности заложены большие возможности для обучения учащихся. Но задержка младших школьников на этом уровне обучения отрицательно сказывается на их развитии: учащиеся становятся интеллектуально пассивными, часто беспомощными при самостоятельном решении самых простых заданий. Использование инструкционных и технологических карт и других видов изобразительной наглядности увеличивает время на занятии на практическую работу, позволяет наиболее подготовленным учащимся работать самостоятельно, соединяя “работу ума с работой рук”, а учителю иметь большую возможность оказать помощь менее подготовленным учащимся.

Индивидуальный труд учащихся во внеурочное время заключается в том, что под общим руководством педагога младшие школьники самостоятельно выполняют интересующие их трудовые задания. Тематика, содержание, сложность и трудоемкость этих заданий должны подбираться с учетом возрастных особенностей младших школьников и возможностей обеспечения их всем необходимым для успешного выполнения намеченных планов.

Планирование имеет направленность на формирование у детей общетрудовых умений и навыков: анализ, планирование, организация и контроль трудовой деятельности, которые расширяются и углубляются в процессе любой трудовой деятельности школьников. Большое значение приобретает выполнение правил культуры труда, экономного расходования материалов, бережного отношения к инструментам, приспособлениям и материалам.

В процессе занятий по рукоделию учащиеся закрепляют навыки работы с такими универсальными инструментами и приспособлениями, как ножницы, иглы, шаблоны (выкройки) для разметки тканей, различными измерительными инструментами.

Изготовление изделий строится на различном уровне трудности: по образцу, рисунку, простейшему чертежу, по собственному замыслу ребенка с учетом индивидуальных особенностей и возможностей школьника. При изготовлении какого-либо изделия ребенок учится устанавливать последовательность выполнения действий, порядок работы инструментами. Пропуск самой незначительной операции или выбор не того инструмента, который нужен в данный момент, - все это сразу же сказывается на качестве работы. Ребенок действует в системе наглядно выраженных требований, выбирает и сопоставляет варианты действий, отбирает наиболее рациональные пути решения задания, сравнивает полученный результат с планируемым ранее, оценивает его. Это способствует формированию у учащихся способности к планированию. Планирование предупреждает ошибочные действия, способствует более четкому представлению порядка операции. Это сказывается на качестве изделий школьника, позволяет ему познать радость труда.

Главной задачей учителя, проводящего занятие, должна быть забота о развивающем характере обучения, заложенном в содержании. Методическое решение этой задачи будет состоять в том, что нужно постараться поменьше объяснять, лучше вовлекать детей в обсуждение, нельзя перегружать занятие новыми сведениями, торопить детей и сразу стремиться на помощь, если что-то не получается. Ребенок должен попробовать преодолеть себя; в этом он учится быть взрослым, мастером.

Для повышения и поддержания интереса учащихся к объектам труда, его процессам и результатам имеет организация для выполнения небольших по объему трудовых заданий бригад или звеньев с распределением между детьми разных функций (бригадир, рабочий и т.д.).

В программе указано примерное количество часов на изучение каждого раздела программы. Учитель может самостоятельно распределять количество часов, опираясь на собственный опыт и имея в виду подготовленность учащихся и условия работы в данной группе.

Результатом реализации данной образовательной программы являются выставки детских работ. Использование поделок-сувениров в качестве подарков; оформление зала для проведения праздничных утренников.

2. МЕСТО КРУЖКА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Программа рассчитана на 34 часа в год, с проведением занятий 1 раз в неделю, продолжительность занятия 40 минут. Содержание кружка отвечает требованию к организации внеурочной деятельности.

3.ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ И СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ.

№	Тема	Всего часов	Теоретических	Практических
1	Вводное занятие	1	1	-
2	Работа с пластилином	4	0,5	3,5
3	Работа с бумагой и картоном.	15	2	13
4	Работа с тканью	8	1	7
5	Работа с соленым тестом	2	0,5	1,5
6	Работа с бросовым материалом	3	-	3
7	Итоговое занятие	1	1	-
	Всего	34	6	28

4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧАЩИМИСЯ ПРГРАММЫ КУРСА «УМЕЛЫЕ РУЧКИ»

Прогнозируемый результат:

Скоординированы движения кистей рук воспитанников;

- развито творческое воображение у воспитанников;
- сформирован интерес к творческой деятельности;
- развита культура общения воспитанников, трудолюбие, усидчивость, терпение.

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- *внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;*
- *выраженной познавательной мотивации;*
- *устойчивого интереса к новым способам познания.*

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *проявлять познавательную инициативу;*
- *самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.*

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- контролировать действия партнёра.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;*
- *владеть монологической и диалогической формой речи;*
- *осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.*

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;

- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте;
- искать отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации учебнике;
- добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- делать выводы обобщения полученных знаний

обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

В результате занятий по предложенной программе учащиеся получат возможность:

развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;

расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;

познакомиться с новыми технологическими приёмами обработки различных материалов;

использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;

познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;

совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;

оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;

достичь оптимального для каждого уровня развития;

сформировать навыки работы с информацией.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА «УМЕЛЫЕ РУЧКИ»

Школьники научится:

- называть наиболее распространенные в своем регионе профессии (в том числе профессии своих родителей) и описывать их особенности;

- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в своей продуктивной деятельности;

- анализировать предлагаемую информацию, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять корректировку хода практической работы, самоконтроль выполняемых практических действий;

- организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

К концу обучения учащиеся должны знать:

- название и назначение материалов – бумага, ткань, пластилин;
- название и назначение ручных инструментов и приспособлений- ножницы, кисточка для клея, игла;
- правила безопасности труда и личной гигиены при работе указанными инструментами.

К концу обучения учащиеся должны уметь:

- анализировать под руководством учителя изделие (определять его назначение, материал из которого оно изготовлено, способы соединения деталей, последовательность изготовления);
- правильно организовать свое рабочее место, поддерживать порядок во время работы;
- соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены;

- экономно размечать материалы с помощью шаблонов, сгибать листы бумаги вдвое, вчетверо, резать бумагу и ткань ножницами по линиям разметки, соединять детали из бумаги с помощью клея, вышивать стежками “вперед иголка.

Инструменты и приспособления:

- простой карандаш.
- линейка.
- фломастеры.
- цветные карандаши.
- ножницы канцелярские с закругленными концами.
- кисточка для клея и красок.
- иголки швейные.
- доски для работы с пластилином.

Материалы:

- пластилин.
- бумага цветная для аппликаций.
- двухсторонняя цветная бумага для оригами, квилинга.
- картон белый и цветной.
- ткань: ситец однотонный и цветной.
- мех.
- вата.
- нитки швейные – белые, черные и цветные.
- мулине.
- шерстяная пряжа.
- клей ПВА.
- ватные диски.

Литература

Специфическое сопровождение (оборудование):

- индивидуальное рабочее место, которое можно перемещать в случае групповой работы;
- инструменты и приспособления для ручной обработки материалов и решения конструкторско-технологических задач: ножницы школьные со скруглёнными концами и ножницы с острыми концами (в чехле), линейка, угольник, циркуль, иглы в игольнице, дощечки для работы шилом и лепки, простой и цветной карандаши, фломастеры, кисти для работы клеем и красками;
- материалы для изготовления изделий, предусмотренных программным содержанием: бумага (писчая, альбомная, цветная односторонняя и двусторонняя, калька, копировальная, бумажные салфетки, страницы журналов), картон, ткань, нитки, текстильные материалы, пластилин или пластика, природные материалы, «бросовый» материал, пуговицы, наборы «Конструктор».

Технические средства обучения

Наглядные пособия:

- таблицы в соответствии с основными разделами программы обучения;
- альбомы демонстрационного и раздаточного материала;

Оборудование для мультимедийных демонстраций:

- мультимедийный проектор;
- экспозиционный экран;
- компьютер;
- телевизор;
- сканер;
- принтер.

Календарно-тематическое планирование кружка «Умелые ручки»

№	Тема	Универсальные учебные действия	Дата

1	Вводное занятие. Техника безопасности. Экскурсия в парк. Сбор природного материала.		
Работа с пластилином			
2	История про пластилин. Приемы работы. Лепка по замыслу детей.	**Регулятивные УУД:** С помощью учителя анализировать предложенное задание отделять известное и неизвестное; уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему.	
3	Беседа «Натюрморт из овощей и фруктов в произведениях художников». Лепка овощей, фруктов		
4	Пластилиновая аппликация на картоне с использованием природного материала.		
5	Сказка о животных (групповая работа)		
Работа с бумагой и картоном.			
6	Свойства бумаги и картона. Художественное складывание. Цветы.	**Личностные УУД** - придерживаться этических норм общения и сотрудничества при совместной работе над учебной задачей - в созданных совместно с педагогом на уроке ситуациях общения и сотрудничества и самостоятельно созданных ситуациях во внеурочной деятельности(проекты) - опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, как себя вести - самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения при общении и сотрудничестве (этические нормы общения и сотрудничества)	
7-9	Беседа о происхождении модульного оригами. Треугольный модуль. Лебеди.		
10	Художественное плетение. Мастерицы –кружевницы.		
11-13	Объемная аппликация из гофрированной бумаги. Торцевание.		
14	Панно «Снеговик» (из ватных дисков)		
15	Маска. Изготовление масок животных.		
16	Изготовление елочных гирлянд, игрушек		
17-18	Квиллинг. Приемы бумагокручения.		
19	Орнамент Плоскостные миниатюры в технике симметричного вырезания. Зарисовка схем		
20	Прорезная аппликация. Вытананка.		
Работа с тканью и нитками			
21	Введение в тему . Кукла из ниток.	Познавательные УУД: искать и отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации учебнике; добывать новые знания процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений; делать выводы на основе обобщения полученных знаний	
22-24	Вышивание крестиком. Салфетка. Выставка изделий с вышивкой крестом.		
25-26	Изготовление пальчиковых кукол. Инсценировка сказок с изготовленными куклами.		
27-28	Знакомство и шитье мягкой игрушки «Смешарики». Коллективная работа «Сказка своими руками»		
Работа с соленым тестом			

29-30	Технология изготовления. Творческая работа по выбору учащихся.		
Работа с бросовым материалом			
31-33	Конструирование дома для сказочных героев.	Коммуникативные УУД: донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения пытаться её обосновать, приводя аргументы; слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения; уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться	
34	Итоговое занятие.		

ЛИТЕРАТУРА

1. Венгер Л.А., Пилюгина Э.Т., Венгер Н.Б. Воспитание сенсорной культуры ребенка. - М., 1998.
2. Копцев В.П. Учим детей чувствовать и создавать прекрасное: Основы объемного конструирования / Ярославль: Академия Развития: Академия Холдинг, 2001.
3. «Про все на свете»: Сборник стихов и загадок. М. 1996.
4. Тюфанова И.В. Мастерская юных художников.- СПб.: Детство-Пресс, 2002.-75с.
5. Энциклопедия для детей. Т.7. Искусство. Ч. 1. М., 1997.
6. Энциклопедия для детей. Т.7. Искусство. Ч. 1. Архитектура, изобразительное и декоративно-прикладное искусство XVII-XIXвеков. М, 1999.
7. Ячменева В.В. Занятия и игровые упражнения по художественному творчеству с детьми 7-14 лет. - М.: Гуманит. Изд. Центр «Владос», 2003.
8. Интернет-ресурс: http://stranamasterov.ru.
9. Т.М. Геронимус “150 уроков труда в 1-4 классах: Методические рекомендации к планированию занятий”. 1997 г.
10. М.А.Гусакова “Аппликация”, Просвещение, 1987 г.
11. М.А.Гусакова “Подарки и игрушки своими руками”, ТЦ "Сфера", 1999 г.
12. Н.С.Ворончихин “Сделай сам из бумаги”.
13. Н.В. Волкова, Е.Г. Жадько «100 замечательных поделок из всякой всячины», Ростов-на-Дону, 2009 г.
14. В.А. Хоменко «Солёное тесто: шаг за шагом», Харьков, 2007 г.
15. Т.Б. Сержантова «366 моделей из оригами», Айрис-пресс, 2006 г.
16. В.В. Выгонов «Трехмерное оригами», Издательский Дом МСП, 2004 г.
17. Интернет – единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (http:school-collection.edu/ru).

ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ

Наглядные пособия:

- репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работы, указанными в стандарте начального образования по изобразительному искусству (в том числе цифровой форме).
- портреты русских и зарубежных художников;
- таблицы по цветоведению, перспективе, построению орнамента;
- схемы по правилам рисования предметов, растений, деревьев, животных, птиц, человека;

- таблицы по народным промыслам, русскому костюму, декоративно-прикладному искусству;
- муляжи фруктов, овощей, грибов, ягод:
- гербарии;
- изделия декоративно-прикладного искусства и народных промыслов;
- предметы быта (кофейники, бидоны, блюда, самовары, подносы и др.);
- керамические изделия (вазы, кринки, и др.).

Оборудование для мультимедийных демонстраций:

- мультимедийный проектор;
- экспозиционный экран;
- компьютер;
- телевизор;
- сканер;
- принтер.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 376304230083447847618637456882370283188412430385

Владелец Пастарняк Надежда Дмитриевна

Действителен С 17.04.2024 по 17.04.2025